

PROFESSOR DE MATEMÁTICA

PROVA DE CONHECIMENTOS GERAIS

Texto 1

Alerta em ingresso de 'Praia do Futuro' diz respeito à meia-entrada e não a sexo gay, diz cinema.

(adaptado de <http://oglobo.globo.com/cultura/alerta-em-ingresso-de-praia-do-futuro-diz-respeito-meia-entrada-nao-sexo-gay-diz-cinema-12553105>)

Espectador diz ter sido avisado sobre cenas íntimas no filme com Wagner Moura em sala em João Pessoa.

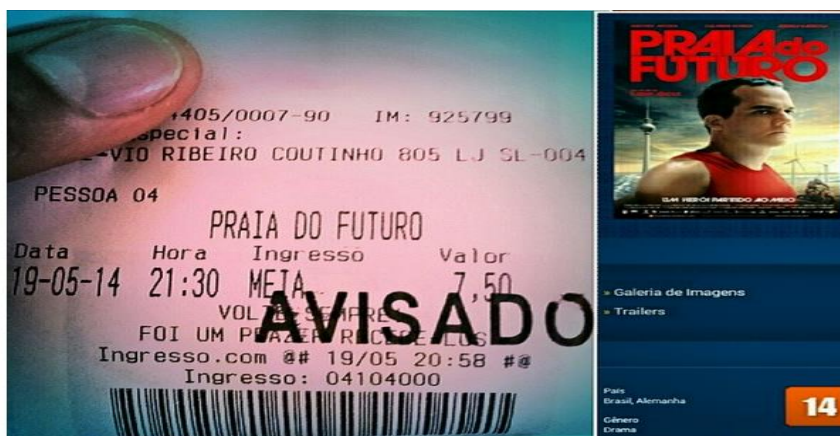
RIO — Ao lançar "Praia do futuro" no Festival de Berlim, em fevereiro, Wagner Moura tentou se esquivar das perguntas sobre as cenas de sexo entre seu personagem e o do ator alemão Clemens Schick. "Temos que ter responsabilidade de não fazer isso virar um assunto. É preciso ver essa relação entre eles com naturalidade", disse ele, à época. Não adiantou. As cenas estão se tornando o principal assunto do filme, que tem classificação etária de 14 anos.

Em Niterói, no Cinemark do Plaza Shopping, cerca de 40 pessoas saíram no meio de uma sessão (domingo, às 21h) do novo filme de Karim Aïnouz, conforme adiantou o colunista do GLOBO Ancelmo Gois. Em Aracaju, uma cena parecida: após clientes pedirem o reembolso do ingresso sentindo-se insatisfeitos com o que viram, uma unidade também da rede Cinemark passou a fazer o alerta nas bilheterias. Há relatos parecidos em São Luís, em que clientes saíram de uma sessão reclamando não terem ido ao cinema "para ver aquilo".

Procurado pelo GLOBO, Aïnouz comentou a polêmica.

— Acho que é uma rejeição bem pequena. Se contarmos que no primeiro fim de semana em cartaz fizemos mais de 40 mil espectadores, a rejeição é quase insignificante. No entanto, se há alguma rejeição, ela somente marca a temperatura da homofobia no público que frequenta o nosso cinema. Ficamos tristes com esse tipo de reação porque a intolerância e o preconceito são manifestações muito tristes da alma humana - e elas em geral são frutos da ignorância, assim como o fascismo e o racismo, mas é muito positivo que o nosso filme venha pra fazer avançar este debate, e quem sabe, promover mais tolerância e respeito às diferenças.

Já em João Pessoa, o professor de turismo e administrador de empresas Iarley Araujo, de 34 anos, que foi assistir ao filme numa sala da rede Cinépolis, foi alertado pelo atendente sobre as "cenas de sexo homossexual". "Senhor, tem certeza de que deseja ver esse filme?", teria perguntado o funcionário, de acordo com o post publicado por Iarley Araújo no Instagram, em que compartilha uma imagem com o carimbo de "avisado" no ingresso do filme. Mas, segundo a empresa, tudo não passa de um mal entendido.



1. Em relação ao texto 1, é CORRETO afirmar:

- I- É um editorial, com características injuntivas.
- II- É um texto jornalístico com traços argumentativos e expositivos.
- III- É uma propaganda institucional em formato de artigo de opinião.

- a) Apenas I e II são corretas.
- b) Apenas II e III são incorretas.
- c) **Todas são incorretas, com exceção da afirmativa II.**
- d) Apenas III é correta.

2. Sobre o trecho “Acho que é uma rejeição bem pequena. Se contarmos que no primeiro fim de semana em cartaz fizemos mais de 40 mil espectadores, a rejeição é quase insignificante. No entanto, se há alguma rejeição, ela somente marca a temperatura da homofobia no público que frequenta o nosso cinema. Ficamos tristes com esse tipo de reação porque a intolerância e o preconceito são manifestações muito tristes da alma humana - e elas em geral são frutos da ignorância, assim como o fascismo e o racismo, mas é muito positivo que o nosso filme venha pra fazer avançar este debate, e quem sabe, promover mais tolerância e respeito às diferenças”, podemos AFIRMAR que:

- a) A repetição continuada da palavra *rejeição* foi extremamente necessária, já que não existe em Língua Portuguesa outro vocábulo anafórico semelhante.
- b) Para ficar gramaticalmente correto, o jornalista que escreveu o artigo deveria ter modificado a transcrição da opinião do cineasta Karim Aïnouz, evitando assim a repetição da mesma palavra.
- c) O “erro” linguístico do cineasta se deve ao fato do mesmo ser estrangeiro e não conhecer bem a gramática da Língua Portuguesa.
- d) **Os termos “reação”, “intolerância” e “preconceito” não só recuperam adequadamente o vocábulo reiterado pelas frases anteriores (rejeição) mas também ampliam seu significado.**

3. Sobre o uso do acento grave nas expressões “à meia-entrada” (ocorrência 1) e “à época” (ocorrência 2), podemos AFIRMAR que:

- I- É pautado pela mesma regra nas ocorrências 1 e 2
- II- É pautado pela regra de preceder uma palavra feminina na ocorrência 1
- III- É pautado pela regra da preposição *a* que, ao reger um substantivo feminino singular, forma uma locução adverbial que deve necessariamente ser assinalada com um acento diferencial na ocorrência 2

- a) **Todas são falsas, com exceção da III.**
- b) Todas são verdadeiras, com exceção da I.
- c) São verdadeiras I e II.
- d) Somente I é verdadeira.

4. O pronome "se" na frase "Em Aracaju, uma cena parecida: após clientes pedirem o reembolso do ingresso sentindo-se insatisfeitos com o que viram (...)" tem o mesmo valor semântico-sintático na seguinte frase:

- a) Em Maceió paga-se pouco, mas vive-se bem.
- b) Precisa-se de empregados responsáveis.
- c) **Os passageiros indignaram-se com a greve do metrô.**
- d) Após a confusão inicial, durante a briga, os motoristas insatisfeitos ofenderam-se com a maior naturalidade.

5. De acordo com o Acordo Ortográfico vigente, assinale a alternativa na qual a regra implícita quanto ao uso do hífen na expressão "meia-entrada" seja a mesma em todos os exemplos:

- a) auto-escola, e-mail, meia-vida, azul-escuro.
- b) **meio-campista, meio-dia, meio-campo, meio-irmão.**
- c) meia-casaca, primeira-dama, queima-roupa, super-reservada.
- d) meia-noite, bem-criada, mal-dormida, guarda-chuva.

6. Escolha a alternativa que preencha adequadamente as lacunas do texto:

De braços abertos sobre a Guanabara, _____ mais de 700 metros de altura e _____ mais de 82 anos, com o mesmo vigor _____ que o tornou conhecido em todo o mundo. Será que daqui _____ 80 anos o monumento não terá perdido sua _____? Exaltado em prosa e verso, o Cristo Redentor é o mais altaneiro, o mais _____ e o mais democrático símbolo do Rio de Janeiro: é visto por todos e de quase todas as partes da cidade – pelo menos _____ a especulação imobiliária não _____ muralhas de _____ para impedir sua visão.

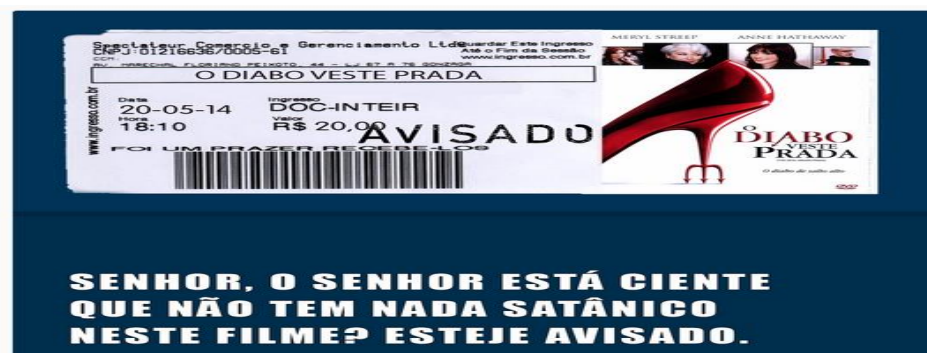
- a) à / a/ simbólico /há/ majestância/ religioso / aonde / ergueu / arranhas-céus.
- b) há / a/ arquitetônico /há/ maestria/ piedoso / onde / levantou / arranha-céu.
- c) a /há/ iconográfico /a/ magestade/ fervoroso / aonde / construiu / arranha-céus.
- d) **a/ há/ simbólico / a/ majestade/ conspícuo / onde / ergueu / arranha-céus.**

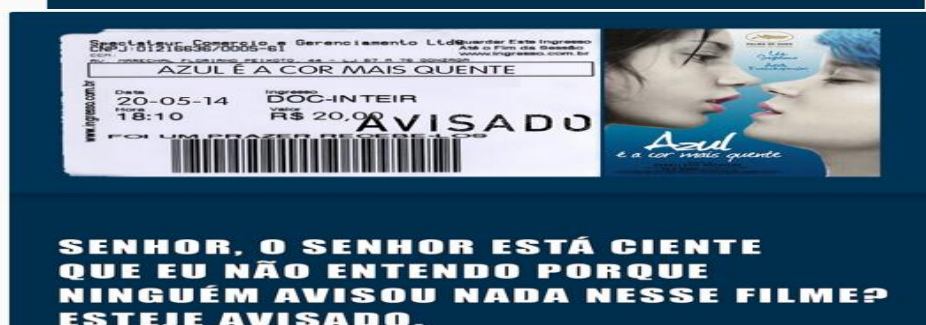
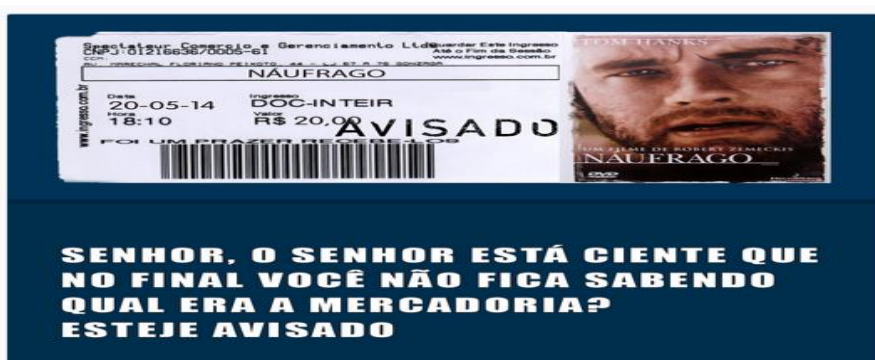
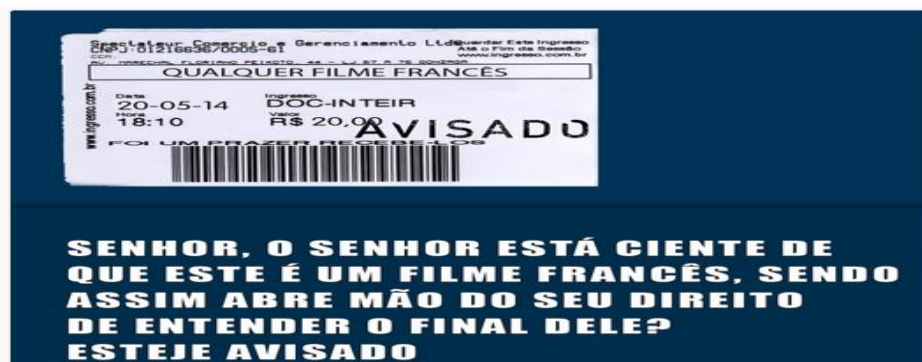
Texto 2

[Tá avisado](http://taavisado.tumblr.com/)

(disponível em <http://taavisado.tumblr.com/>)

Muito boa a iniciativa de um cinema avisar aos espectadores do filme **Praia do Futuro** que o seu conteúdo pode desagradar alguns. Tão boa que deveria virar política das redes de cinema pra todo filme.





7. Sobre os textos 1 e 2, NÃO é correto afirmar:

- a) O texto 2, através da ironia e humor parodísticos peculiares, constitui-se em uma reinterpretação semiótica intertextual do(s) enunciado(s) recôndito(s) no contexto primário, tanto ao que concerne seu caráter intrínseco e extrínseco
- b) O texto 1, muito embora seja um discurso engendrado por uma premente elite coprodutora do capital cultural, previsto nos moldes da Teoria Crítica e pelo arcabouço da Escola de Frankfurt, escamoteia certo juízo criterioso vigente na sociedade contemporânea em relação às minorias
- c) **O texto 2, por meio de uma fulcral pseudo-intersemiotividade dialógica, replica toda e qualquer possibilidade interpelativa e interpretativa do signo original, corroborando para acentuar a disparidade ambígua e sem fundamento da imagética contida no discurso ulterior.**
- d) Não obstante a equidistância dos dois discursos, a percepção de leitura apropriada do primeiro enunciado é condição *sine qua non* para a correta apreensão do significado marginal na segunda ocorrência.

8. Sobre as formas “seje” e “esteje” presentes no conjunto de imagens que integram o texto 2, é CORRETO afirmar:

I- Equivalem, respectivamente, às formas: 1^a. e 3^a. Pessoas (singular) do Indicativo Presente dos verbos SER e ESTAR, em suas formas arrizotônicas, de acordo com a NGB (Norma Gramatical Brasileira).

II- Correspondem à variante popular da conjugação dos verbos SER e ESTAR na Presente do Subjuntivo (1^a/3^a pessoa do singular) e absolutamente intercambiáveis com a conjugação padrão do verbo, já que as duas formas são atualmente aceitas.

III- Constituem-se como uma anomalia grave do falante “culto” de língua portuguesa, apesar do uso cada vez mais difundido de sua flexão tanto na linguagem falada quanto escrita.

a) As alternativas I e II estão parcialmente corretas.

b) Todas as alternativas estão incorretas, exceto a III.

c) Todas as alternativas estão corretas, exceto a II.

d) Somente a II está incorreta.

9. Na frase “Ela é encanto de moça, no entanto nenhum pretendente ainda se interessou por ela”, a oração a partir da expressão em destaque é uma:

a) Conjunção subordinativa consecutiva, pois introduz uma oração que exprime consequência.

b) Conjunção coordenativa aditiva sindética, pois introduz um pensamento que se adiciona ao anterior.

c) Conjunção coordenativa adversativa, pois introduz um pensamento que contrasta com o anterior.

d) Conjunção coordenativa conclusiva, pois introduz um pensamento de conclusão.

10. Considerando o processo de formação e estrutura das palavras, a alternativa que apresenta inconsistência na exemplificação é:

a) Sufixo temporal: estudáramos, existisse, amardes.

b) Vogal temática: mudemos, levantamo-nos, tirante.

c) Desinência de número: navios, aviões, girassóis.

d) Radical: marujo, pedraria, terracota.

11. Escolha a alternativa que preencha adequadamente as lacunas do texto:

Embora seja alvo da especulação imobiliária _____ mais de 50 anos, desde que os empreendedores _____ que o bairro Jardim das Flores ficaria _____ poucos _____ (ou melhor, _____) perto de uma importante estação de _____ da cidade, a praça central _____ resiste. Dotado de uma _____ vista para o lago do Icaraí, os moradores _____ até quando _____ conservar o importante patrimônio público da comunidade.

a) a – percebem – há – metrôs – metro – excessivamente -não obstante- magestosa – perguntam – conseguiram

b) há – perceberão – a – metros – metro – excessivamente – portanto - majestosa – perguntam – conseguiram

c) a – perceberam - há – metros – metrô – excessivamente – contudo – magestosa – perguntando-se - conseguirão

d) há – perceberam – a – metros - metrô – excessivamente – ainda - majestosa – perguntam-se – conseguirão

12. Leia as frases a seguir e escolha a alternativa CORRETA:

I- Estou encantada com a vista.

II- Alô? Alô!? Tem alguém na linha?

III- “Dicionário: sm.1. Obra que reúne, em ordem alfabética, as palavras de uma língua ou termos referentes a uma matéria específica, e descreve seu significado, uso, etimologia etc., na mesma língua ou em outra (dicionário de cinema / de inglês)2. O conjunto das palavras ou termos reunidos nessa obra.”

IV-Beba Coca-Cola!

De acordo com o conjunto de finalidades comunicativas realizadas por meio do enunciado da língua proposto por Jakobson, na sequência supramencionada temos as seguintes funções da linguagem, em ordem crescente (I a IV):

- a) **Emotiva, fática, metalinguística, conativa.**
- b) Poética, fática, metalinguística, referencial.
- c) Poética, referencial, fática, metalinguística.
- d) Emotiva, poética, metalinguística, conativa.

13. NULA

14. Está plenamente CORRETO o emprego do elemento sublinhado na frase:

- a) O relatório para cujo o professor nos pede pressa, está em seu armário desde a semana passada.
- b) Fizemos um excelente relatório, para o qual colaboraram nosso estudo e dedicação.**
- c) A parte do relatório aonde citei minhas experiências profissionais ocupou 15% do texto.
- d) Às vezes o estilo de um simples relatório, ao qual nos deparamos, torna-o absolutamente encantador para nós.

15. Assinale a alternativa em que a concordância está feita de forma CORRETA:

- a) Deixamos **caídas** a calça e o jaleco.
- b) As enigmáticas Bruna e Cláudia vieram me afrontar.**
- c) Água é **boa** para saúde.
- d) Admiro os futebolis alemão e os argentinos.

16. Considere as frases:

I- A expressão - (x-y) tem como resultado um número não positivo.

II- Ela é uma dançarina excepcional.

- a) I é uma sentença aberta.
- b) II é uma sentença fechada.
- c) I é uma sentença fechada.
- d) I e II são sentenças abertas.**

17. João possui três amigos: um Brasileiro, um Argentino e outro Alemão. Um dos amigos é Enfermeiro, o outro é Engenheiro e o outro é Professor. Sabe-se que:

I- Ou o Brasileiro é enfermeiro ou é professor.

II- Ou o Brasileiro é engenheiro ou o Argentino é professor.

III- Ou o Alemão é professor ou o Argentino é Professor.

IV- Ou o Argentino é Engenheiro ou o Alemão é Engenheiro

Portanto, é VERDADE que:

a) O Brasileiro é Enfermeiro, o Argentino é engenheiro e o Alemão é Professor.

b) O Brasileiro é enfermeiro, o Argentino é professor e o Alemão é engenheiro.

c) O Brasileiro é professor, o Argentino é enfermeiro e o Alemão é engenheiro.

d) Todas as alternativas estão erradas.

18. Observe a sequência abaixo:

JESUSJESUSJESUSJESUSJESUSJESUSJESUS...

A letra que ocupará a 61ª posição será:

- a) **J**
- b) E
- c) S
- d) U

19. NULA

20. É CORRETO afirmar a respeito da administração indireta:

- a) As autarquias são pessoas jurídicas de direito privado.
- b) A responsabilidade civil das autarquias por danos causados a terceiros depende da comprovação do dolo ou culpa.
- c) As sociedades de economia mista não podem explorar atividade econômica.

d) Todas são falsas.

21. NÃO são modalidades de licitação:

- a) concorrência
- b) tomada de preços
- c) convite
- d) Disputa**

22. É dispensável a licitação:

- a) nos casos de guerra ou grave perturbação da ordem.
- b) nos casos de emergência ou de calamidade pública, somente para os bens necessários ao atendimento da situação emergencial ou calamitosa.
- c) para a aquisição ou restauração de obras de arte e objetos históricos, de autenticidade certificada, desde que compatíveis ou inerentes às finalidades do órgão ou entidade.

d) Todas as alternativas estão corretas

23. O _____, previsto pelo art. 137 da Constituição Federal, poderá ser decretado em função de comoção grave de repercussão nacional ou ocorrência de fatos que comprovem a ineficácia de medida tomada durante o estado de defesa, ou ainda quando da declaração de estado de guerra ou resposta a agressão armada estrangeira.

- a) Estado de Emergência
- b) Estado de Calamidade
- c) Estado de Sítio**
- d) Estado de Defesa

24. Faça a correspondência:

I- Eficiência II- Razoabilidade e Proporcionalidade III- Motivação

() Por princípio, a parte dispositiva deverá vir precedida por uma explicação ou fundamentos de fato e de direito. Nos processos e nos atos administrativos, é entendida como a indicação dos pressupostos de “fato e de direito”.

() Exige que a Administração atue com presteza, perfeição e sempre tenha por objetivo o atingimento de resultados práticos (busca pelo interesse público). Também chamado de princípio da boa-administração.

() É o princípio da proibição de excesso, que tem por objetivo aferir a compatibilidade entre os meios e os fins, de modo a evitar restrições desnecessárias ou abusivas por parte da Administração Pública.

A sequência CORRETA é:

- a) **III, I, II**
- b) III, II, I
- c) I, II, III
- d) II, I, III

25. São ícones padrão do Windows XP:

- a) Meu Computador e Meus Documentos.
- b) Meus Documentos e Meus Locais de Rede.
- c) Meus Locais de Rede e Internet Explorer.

d) Todas as alternativas estão corretas.

26. Na Barra de Formatação no Windows XP, podemos:

- a) Alterar Fonte, Negrito, Alinhamento de Texto.**
- b) Alinhamento de Texto, Itálico, Visualizar.
- c) Inserir Data/hora, Visualizar, Itálico.
- d) Desfazer, Alterar Fonte, alinhamento de Texto.

27. Para alterar a configuração da área de trabalho no Windows XP basta seguir os passos:

a) Clicar com o botão direito em cima da área de trabalho, Clicar em personalizar, Configurar a área de trabalho utilizando as abas que aparecem na janela (temas, área de trabalho, proteção de tela, aparência, configurações), Clicar em OK para salvar as modificações ou cancelar para sair sem modificar nada.

b) Clicar com o botão direito em cima da área de trabalho, clicar em propriedades, Configurar a área de trabalho utilizando as abas que aparecem na janela (temas, área de trabalho, proteção de tela, aparência, configurações), Clicar em OK para salvar as modificações ou cancelar para sair sem modificar nada.

c) Clicar com o botão esquerdo em cima da área de trabalho, Clicar em propriedades, Configurar a área de trabalho utilizando as abas que aparecem na janela (área de trabalho e proteção de tela), clicar em OK para salvar as modificações ou cancelar para sair sem modificar nada.

d) Clicar com o botão esquerdo em cima da área de trabalho, Clicar em personalizar, Configurar a área de trabalho utilizando as abas que aparecem na janela (área de trabalho e proteção de tela), Clicar em Ok para salvar as modificações ou cancelar para sair sem modificar nada.

28. O Brasil sediou, entre os dias 14 e 16 de julho em Fortaleza, a reunião cúpula do BRICS, grupo que reúne Brasil, Rússia, Índia, China e África do Sul.

Em pauta, estava(m):

a) Criação de um banco de desenvolvimento e de um fundo de reservas.

b) A inclusão da Argentina à cúpula do BRICS.

c) Por não ter ainda um caráter formal, não ter um documento constitutivo, não funcionar com um secretariado fixo nem ter fundos destinados a financiar qualquer de suas atividades, o BRICS discutirá a formalização do grupo e elegerá sua diretoria.

d) Todas as afirmativas estão corretas.

29. A Copa do Mundo da FIFA é a maior competição internacional de esporte único e é disputada pelas seleções masculinas principais das 208 federações afiliadas à FIFA. A competição é jogada a cada quatro anos desde a edição inaugural em 1930, à exceção de 1942 e 1946, quando não ocorreu em função da Segunda Guerra Mundial. Ela cumpre com os objetivos da FIFA de sensibilizar o mundo, desenvolver o esporte e construir um futuro melhor de diversas maneiras.

As duas próximas Copas acontecem, respectivamente:

a) Rússia e África

b) Rússia e Catar

c) Catar e Rússia

d) Rússia e Japão

30. NULA

PROVA DE CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

31. A formação da teoria didática para investigar as ligações entre o ensino e aprendizagem ocorreu no século XVII, quando João Amós Comênio (1592-1670), um pastor protestante, escreveu sobre didática, a Didática Magna. A didática de Comênio se assentava nos seguintes princípios, EXCETO:

a) A educação é um direito natural de todos e tem finalidade de conduzir à felicidade com Deus.

b) O homem deve ser educado de acordo com o seu desenvolvimento natural, as características de idade e capacidade para o conhecimento.

c) Os conhecimentos devem ser adquiridos a partir da observação das coisas e dos fenômenos naturais.

d) O método intuitivo consiste da observação indireta das coisas para o registro de impressões na mente do aluno.

32. Jean Jacques Rousseau (1712-1778) foi um pesquisador que propôs uma concepção nova de ensino, baseada nas necessidades e interesses imediatos da criança. Rousseau não colocou em prática suas teorias. Essa tarefa coube a outro pedagogo suíço Henrique Pestalozzi (1746-1827). As ideias mais importantes de Rousseau foram, EXCETO:

a) A preparação da criança para a vida futura deve ser baseada no estudo das coisas relacionadas as suas necessidades e interesses atuais.

b) Os verdadeiros professores são: a natureza, a experiência e o sentimento.

c) Os professores são o centro da aprendizagem, cabendo aos mesmos criar ambientes lúdicos e envolver o educando no processo de aprendizagem de acordo com o interesse da instituição.

d) A educação é um processo natural e as crianças são boas por natureza, elas têm uma tendência natural para se desenvolverem.

33. Johann Friedrich Herbart (1766-1841) estabeleceu quatro critérios didáticos que deveriam ser seguidos rigorosamente, são eles:

a) Clareza, associação, sistematização e Método.

b) sistematização, método, informação e vivencia.

c) Clareza, associação, vivencia e sistematização.

d) Associação, esquematização, sistematização e vivencia.

34. Paulo Reglus Neves Freire - Nasceu em Recife, em 19 de setembro de 1921 e faleceu em São Paulo, no dia 2 de maio de 1997. Formado em Direito, começou sua vida profissional como professor de Língua Portuguesa. Sua principais obras são, EXCETO:

a) Pedagogia do Oprimido.

b) Psicopedagogia da linguagem escrita.

c) Pedagogia da Esperança.

c) Pedagogia da Autonomia.

35. O caráter do professor influencia o seguimento e a qualidade do ensino. Para explicar isso, Libâneo esquematizou os principais objetivos da atuação docente, são eles, EXCETO:

a) Assegurar ao aluno domínio duradouro e seguro dos conhecimentos científicos.

b) Criar condições para o desenvolvimento de capacidades e habilidades, dirigindo a autonomia na aprendizagem e independência de pensamento dos alunos.

c) Orientar as tarefas do ensino para a formação da personalidade; ajudá-los a escolherem um caminho com convicções, preparando-os, assim, para problemas futuros na vida real.

d) Levar os alunos a uma esfera mais elevada possível, propondo desafios e instigando um crescimento satisfatório, buscando exclusivamente a superação exaustiva, mas necessária ao crescimento individual e coletivo.

36. De acordo com a LDB - Lei de Diretrizes e Bases da Educação. CAPÍTULO II - Da Educação Básica, Seção I – Art.23. § 2º O *calendário escolar* deverá adequar-se a as *peculiaridades locais*, inclusive climáticas e econômicas, a critério do respectivo sistema de ensino, sem com isso reduzir o número de:

a) horas letivas previsto nesta lei.

b) número de funcionários.

c) numero de alunos.

d) numero de professores.

37. Conforme a Lei de Diretrizes e Bases da Educação (LDB) Seção V - Art. 37. *A educação de jovens e adultos* será destinada a que publico?

a) Aqueles que desejam antecipar seus estudos.

b) Aqueles que apresentam necessidades de revisar os conteúdos já estudados.

c) Aqueles que não tiveram acesso ou continuidade de estudos no ensino fundamental e médio na idade própria.

d) Aqueles que ainda não escolheram que profissão seguir.

38. **De acordo com a LDB. Art. 67**, os sistemas de ensino promoverão a valorização dos profissionais da educação, assegurando-lhes, inclusive nos termos dos estatutos e dos planos de carreira do magistério público:

I- Ingresso por concurso público de provas e títulos e indicações de profissionais aptos a avaliar.

II- Aperfeiçoamento profissional continuado, inclusive com licenciamento periódico remunerado para esse fim.

III- Piso salarial profissional.

IV- Progressão funcional baseada na titulação ou habilitação, e na avaliação do desempenho.

V- Período reservado a estudos, planejamento e avaliação, incluído na carga de trabalho.

VI- Condições adequadas de trabalho quando for possível.

As alternativas que indicam a forma de valorização dos profissionais da Educação segundo a LDB são:

a) Apenas os itens I, II, III e VI.

b) Apenas os itens II, III, IV e V.

c) Apenas os itens I, IV, V e VI.

d) Apenas os itens I, III e V.

39. De acordo com a LDB Art. 59. Os sistemas de ensino assegurarão aos educandos com necessidades especiais, EXCETO:

a) Currículos, métodos, técnicas, recursos educativos e organização específicos, para atender às suas necessidades.

b) Terminalidade específica para aqueles que não puderem atingir o nível exigido para a conclusão do ensino fundamental, em virtude de suas deficiências, e aceleração para concluir em menor tempo o programa escolar para os superdotados.

c) Professores com especialização adequada em nível médio ou superior, para atendimento especializado, bem como professores do ensino regular capacitados para a integração desses educandos nas classes comuns.

d) Acesso diferenciado aos benefícios dos programas sociais suplementares disponíveis para o respectivo nível do ensino regular.

40. São diretrizes do Processo de Avaliação Institucional, EXCETO:

a) Consiste em uma atividade intrínseca ao processo de planejamento, sendo um processo contínuo, geral, específico, buscando integrar ações.

b) É um processo transparente e ético em relação a seus fundamentos, com objetivo unicamente qualitativo.

c) Elabora críticas às suas ações e aos resultados obtidos.

d) Busca conhecer e registrar as limitações e possibilidades do trabalho avaliado.

41. Considerando noções básicas em estatística, correlacione as colunas a seguir.

- (1) *Moda* (2) *Polígono de Frequências* (3) *Desvio Padrão*
(4) *Mediana* (5) *Diagrama de Dispersão*

- () *Medida de variabilidade calculada encontrando-se a raiz quadrada da variância.*
() *Medida de posição definida como o valor que ocorre com maior frequência na distribuição.*
() *Medida de posição que não depende dos valores que a variável assume.*
() *Gráfico que pode ser construído a partir do histograma.*
() *Gráfico utilizado para estudar a possível relação de causa e efeito entre duas variáveis.*

A sequência CORRETA, de cima para baixo, é:

a) 4 - 3 - 1 - 5 - 2

b) 4 - 5 - 3 - 2 - 1

c) 1 - 5 - 4 - 2 - 3

d) 3 - 1 - 2 - 5 - 4

42. Sabendo que a função $f: \mathbb{R} \rightarrow \mathbb{R}$ é tal que para qualquer x e y pertencentes ao seu domínio $f(x+y)=f(x)+f(y)$ e $f(3) = 1$, podemos AFIRMAR que:

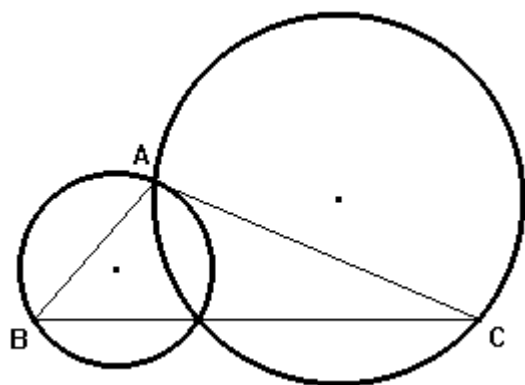
a) $f(4) = 3 + f(1)$

b) $f(4) = f(3) + 1$

c) $f(4) = f(3) \cdot (1)$

d) $f(4) = 1 + 1/3$

43. Na figura abaixo, $AC = 5\text{cm}$, $AB = 3\text{cm}$ e o raio do círculo maior mede 4cm . Calcule a medida do raio do círculo menor.



a) 2,4 Cm

b) 2,8 Cm

c) 1,7 Cm

d) 3,5 Cm

44. Dado um paralelepípedo reto cuja base é um paralelogramo de lados consecutivos 8dm e 12dm. Sendo 30° o ângulo entre os lados, e a altura 6 dm do paralelepípedo, qual sua área total?

a) 33.800 cm²

b) 33.600 cm²

c) 37.800 cm²

d) 42.000 cm²

45. Calcule o limite da função x quando se aproximar de uma constante

$$\lim_{x \rightarrow 3} \frac{5x^2 - 8x - 13}{x^2 - 5}$$

a)2

b)4

c)5

d)8

46. O conjunto solução da inequação $x^2 - 2x - 3 \leq 0$ é:

a) $\{x \in \mathbb{R} / -1 < x \leq 3\}$

b) $\{x \in \mathbb{R} / x < -1 \text{ ou } x > 3\}$

c) $\{x \in \mathbb{R} / x \leq -1 \text{ ou } x \geq 3\}$

d) $\{x \in \mathbb{R} / -1 \leq x \leq 3\}$

47. O total de números pares formados com quatro algarismos distintos, dispendo dos números naturais n tais que $2 \leq n \leq 5$.

a) 10

b) 13

c) 12

d) 08

48. A equação da reta tangente ao gráfico da função $y = e^{3x}$ ponto de abscissa $x = 0$, é:

a) $y = 3 e x - 2$

b) $y = 3x + 1$

c) $y = 3x - 4$

d) $y = x + 1$

49. As afirmativas abaixo são objetivos gerais contidos nos Parâmetros Curriculares Nacionais do Ensino de Matemática:

a) estabelecer conexões entre temas matemáticos de diferentes campos, assim como entre esses temas e os temas de outras áreas curriculares.

b) selecionar, organizar e produzir informações relevantes, para interpretá-las e avaliá-las criticamente.

c) saber efetuar todas as operações matemáticas, com precisão e conhecimento dos algoritmos específicos.

d) Todas estão corretas.

50. Em uma caixa existem cartões numerados de 0 a 36. Sorteando-se um desses cartões, a probabilidade de que o número desse cartão seja par ou menor do que 25 é de, aproximadamente:

a) 70%

b) 74%

c) 80%

d) 84%

51. Um paralelogramo ABCD, no sistema de coordenadas cartesianas ortogonais, tem para vértices os pontos: $A = (0, 1)$, $B = (3, 1)$, $C = (5, 3)$, $D = (2, 3)$. A área desse paralelogramo, em unidades de área, é igual a:

a) 3

b) 4

c) 5

d) 6

52. Seja a função $f: \mathbb{N}^* \rightarrow \mathbb{N}^*$, que associa a cada número natural não nulo à sua quantidade de divisores naturais. Considere as afirmações:

I- A função f é injetora;

II- Existe um número a , do domínio dessa função, tal que $f(a) = a$;

III- A função f é estritamente crescente;

IV- A função f é bijetora.

Dos itens acima mencionados, apenas:

a) I está correto b) II está correto **c) III está correto** d) II e IV estão corretos

53. Dos 60 alunos de uma sala de aula, 11 jogam xadrez, 31 são homens ou jogam xadrez e 3 mulheres jogam xadrez. Pode-se concluir apenas que:

a) 9 homens jogam xadrez.

b) 23 homens não jogam xadrez.

c) 29 mulheres não jogam xadrez.

d) 29 são homens.

54. Considere as três afirmações, seguintes, verdadeiras.

- Todos os amigos de João são amigos de Mário.

- Mário não é amigo de qualquer amigo de Paulo.

- Antônio só é amigo de todos os amigos de Roberto.

Se Roberto é amigo de Paulo, então:

- a) Antônio é amigo de Mário. b) João é amigo de Roberto.
c) Mário é amigo de Roberto. d) **Antônio não é amigo de João.**

55. NULA

56. Um pintor consegue pintar uma área de 5m^2 no primeiro dia de serviço e, a cada dia, ele pinta 2m^2 a mais do que pintou no dia anterior. Em que dia ele terá conseguido pintar 31m^2 ?

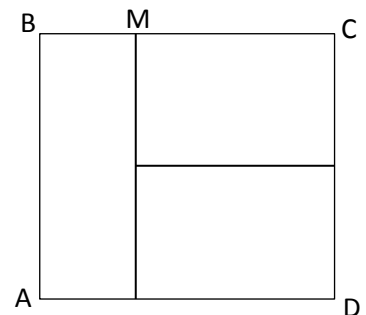
- a) 11º dia
b) 12º dia
c) 13º dia
d) **14º dia**

57. O valor de m , de modo que a sequência $(3^{m+1}, 3^{4-m}, 3^{3m+1})$ seja uma progressão geométrica é:

- a) **1.**
b) 2.
c) 3.
d) 4.

58. Na figura seguinte, o quadrado ABCD foi dividido em três retângulos de mesma área. Se o segmento BM é igual a 4 cm, calcule a área, em cm^2 , do quadrado ABCD.

- a) 12 cm^2
b) 64 cm^2
c) **144 cm^2**
d) 256 cm^2



59. Um reservatório com formato de um paralelepípedo reto-retângulo tem capacidade para 8000 litros. Sabendo que ele tem 5m de comprimento e 4m de largura, internamente, a medida da altura desse reservatório é:

a) 0,04 m.

b) 0,4 m.

c) 4 m.

d) 40 m.

60. A planificação de um reservatório é dada pela figura seguinte. Qual será o valor de x para que esse reservatório tenha capacidade igual a 50 litros?

a) 50 cm.

b) 25 cm.

c) 10 cm.

d) 5 cm.

